

CIR

レポート



国際交流塾  
やまぐち

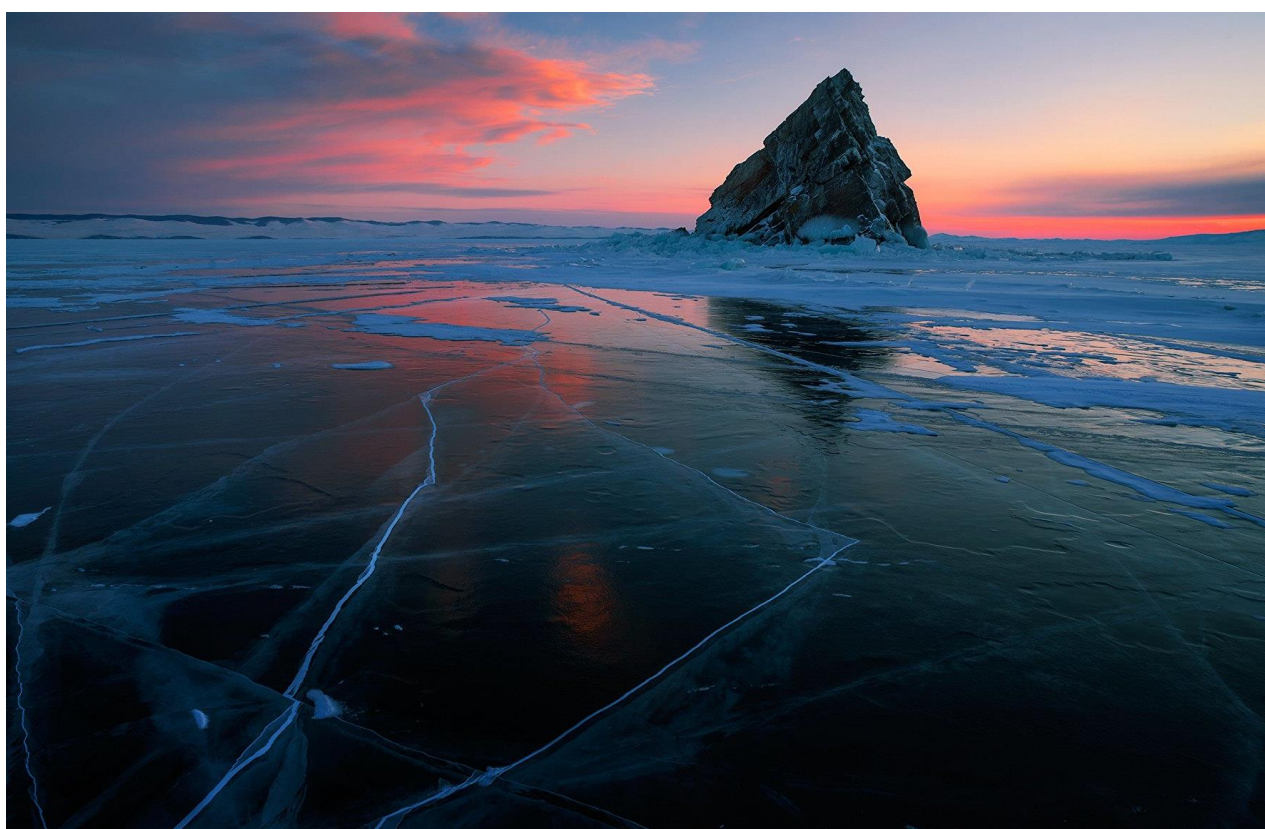


山口県国際課  
国際交流員



VISIT\_YAMAGUCHI

## バイカル湖の蜃気楼



バイカル湖の氷

Figure 1.

### 概要

バイカル湖はシベリアにあり、最大幅 80km、最大長 636km で、琵琶湖より 46 倍大きいです。最大水深が 1642m で、世界で最も深い湖です。1 月から 5 月に湖面が凍結し、湖面上をアイススケート、自転車、または自動車ですべて、観光ができます。世界で最も古い古代湖で、豊富な固有種を持つ場所です。

# 蜃気楼

ゴロメニツァ

バイカル湖の気候の条件は蜃気楼に最適です：夏は冷たい水の上の暖かい空気の流れ；冬は激寒で、動きのない透明な空気。バイカル湖の蜃気楼は毎年 2-6 回程度オリホン島の北東部、ポコイニキ岬、ポリシヨイ・ウシカニー島で見られます。

現地の人はこの現象をゴロメニツァと呼びます。風が変わる時、遠いところにあるものははっきりと近く見えます。例えば、普段遠眼鏡を使っても見えない、40 キロ離れている向こう岸の村が見える時があります。そして、冬の時期は氷っている湖の上で浮いている氷壁が本物の氷壁と混ざって、旅行者をビックリさせます。

1957 年にバイカル湖の研究者が非常に珍しい夜の蜃気楼を報告しました。「夜にデッキに出ると、驚くべきものを見ました。私の目の前の 1 キロしか離れていないところで、湖の上の空中で列車が走っていました。実際は列車が 50 キロ離れているバイカル湖の向こう岸にありました。もちろん、そんな距離では列車の音は何も聞こえないので、この幽霊のような姿の列車は無音で走っていました。真っ暗の中での無音の現象でした。正確にいうと、列車自体は見えませんでした。はっきりと見えていたのは窓の光だけで、人のシルエットが見えていた窓もありました。光っている窓はいくつかのグループに分かれていて、車両の数を数えることができました。そして、幽霊のようなこの列車は数分間止まりました。ボヤルスカヤ駅だったと思います。それから、空中の列車はタンホイ方面へ発車しました。」

現地の人バイカル湖のことを「海」と呼んで、生きたものだと思っています。将来は本当に海になると推測している研究者もいます。なぜなら、バイカル湖の幅が毎年3ミリ広がり続けています。湖底のプレートの活動の影響で、深さも変わり続けています。

バイカル湖岸には、シャーマン信仰がまだ残されていて、聖地とされる岩や岬、洞窟などではシャーマニズムと仏教の儀式が行われています。先住民の代々伝わるバイカル湖についての伝説や昔話もたくさんあります。次回のレポートではそれのいくつかを紹介します。

## 固有種



Figure 2.

世界で唯一の淡水性  
アザラシ

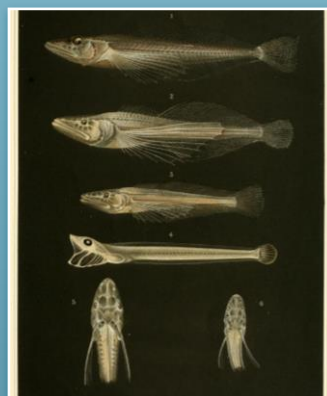


Figure 3.

体の 35%が脂肪で  
透明なゴロミヤンカ



Figure 4.

ヨコエビが 300 以上  
の種類

写真出典：

Figure 1. [www.flickr.com](http://www.flickr.com) CC BY [Lone Wanderer@](#)

Figure 2. [www.flickr.com](http://www.flickr.com) CC BY Sergey Gabdurakhmanov

Figure 3. Public domain

Figure 4. [www.flickr.com](http://www.flickr.com) CC BY Dave Gray

## Байкал

Миражи — это оптические явления, возникающие в атмосфере при большой разнице температур и, соответственно, плотности соприкасающихся слоев воздуха. Это вызывает преломление световых лучей и появление самых невероятных, порой фантастических картин.

Климатические условия на Байкале идеальны для возникновения миражей: потоки теплого воздуха над охлажденной водой летом; прозрачная атмосфера и сильные морозы с недвижимым воздухом зимой. Миражи регулярно, 2-6 дней в году, наблюдаются у северо-восточной части острова Ольхон, у мыса Покойники, у острова Большой Ушканий.

Местные жители называют это явление голоменицей – далекие предметы во время перемены ветра как бы приближаются и становятся различимы. Так, с Большого Ушканьего острова можно увидеть «парящую» над водой скалу Хобой на Ольхоне и столбы красного света над мысом Рытый. А из поселков Большие Коты и Большое Голоустное можно отчетливо увидеть деревни на противоположном берегу Байкала, расположенные на расстоянии свыше 40 км и недоступные человеческому глазу даже с помощью бинокля. Зимой нависающие надо льдом миражи торосов сливаются с настоящими и пугают путешественников.

Исследователь Байкала В.В. Ламакин в своей книге «По берегам и островам Байкала» описал редкий ночной мираж, наблюдавшийся им в 1957 г. напротив села Большое Голоустное: *«Выйдя в начале ночи на палубу, я увидел поразительное зрелище. Передо мной совсем близко, на расстоянии как будто не более одного километра, над озером как бы по воздуху проходил пассажирский поезд. В действительности поезд находился на противоположном берегу Байкала, то есть на расстоянии 50 км. Призрачный поезд шел совершенно беззвучно. Никакого шума и стука колес, разумеется, нельзя было расслышать на таком расстоянии. Черная ночь и безмолвие подчеркивали таинственность явления. Собственно говоря, сам поезд, то есть паровоз и вагоны, не был виден. Отчетливо различались только освещенные окна в виде больших прямоугольников. В некоторых окнах были заметны силуэты людей. Светящиеся окна распределялись на несколько групп. Они разделялись более широкими темными промежутками. Можно было сосчитать количество вагонов. Поезд, безмолвно шедший в черной темноте по воздуху, казался ночным привидением. На несколько минут он остановился. По-видимому, это была станция Боярская. Затем воздушный поезд отправился дальше – к Танхою».*

Природа байкальских миражей связана с преломлением лучей между теплыми и холодными слоями воздуха над холодной поверхностью воды. Миражи, парящие высоко в воздухе, носят название верхних миражей, или миражей дальнего видения. Атмосферная рефракция приподнимает предметы, что позволяет заглянуть за черту горизонта. Подобные миражи позволяют наблюдать объекты, удаленные на немислимые расстояния – до 1000 км.